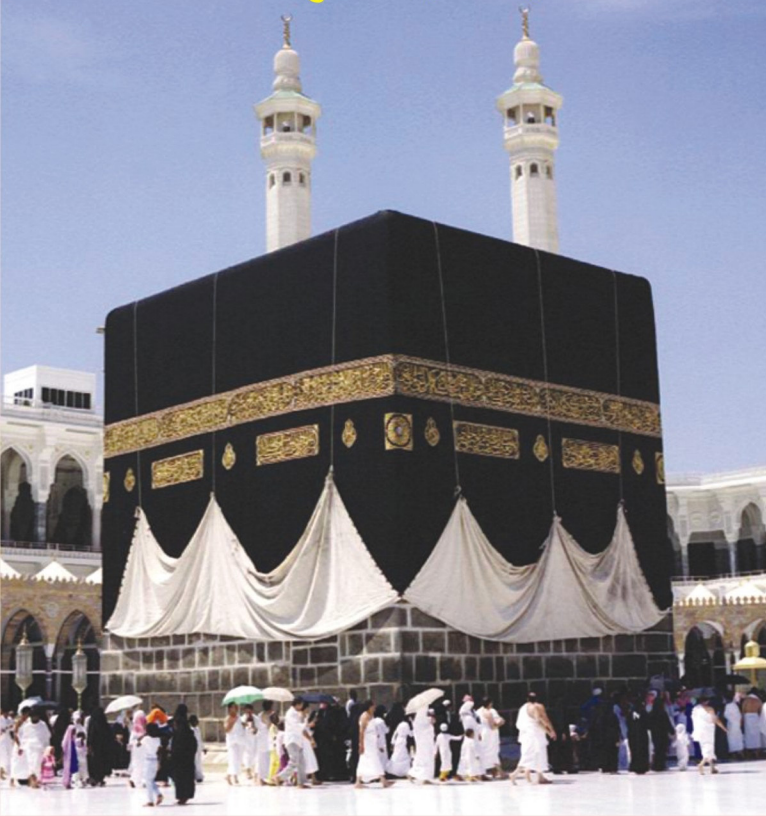


રેહબરે હજ

લેખક : મૌલાના મુહમ્મદ શફી સયદા, નડીયાદ



રેહબરે હજ

લેખક : મૌલાના મુહમ્મદ શફી સયદા, નડીયાદ

હજનું મહત્વ :

નહ્મદુહૂ પ નુસલ્લી અલા રસૂલિહિલ્ કરીમ્,
અમ્મા બઅદ...

તે લોકો ઘણાં જ ખુશનસીબ છે કે જેમને અલ્લાહ તઆલાએ માલ-દોલત આપી અને હજ જેવા પાકીઝા સફર માટે પસંદ કર્યા. માટે તેઓએ આ પસંદગીની કદર કરવી જોઈએ અને ફક્ત અલ્લાહ માટે જ અને સાચી નિયતથી હજ કરવી જોઈએ. તેમજ હજ બાદ પણ એક હાજીની રીતે દીનદારીથી જીવવું જોઈએ.

આપ સર્વ જે હજ માટે જઈ રહ્યા છો તે હજનો દરજ્જો ખૂબજ મોટો છે. કેમકે હદીષમાં છે કે, “મબરૂર તે હજ છે જેમાં હાજી કોઈપણ બાબતમાં અલ્લાહની નાફરમાની ન કરે. હજજે મબરૂર નો બદલો જન્નત છે.” (બુખારી, મુસ્લિમ)

દરેક હાજીએ પોતાનો દરજો સમજવો જોઈએ. કેમકે અલ્લાહ તઆલા કુરઆનમાં ફરમાવે છે કે, “**وَلِلّٰهِ اِلٰهِيَّةٌ اَحَدٌ ۚ هِیَ الْغَنٰی ۚ اَلَمْ یَلْمِزْکُمْ فِی شَیْءٍ مِّنْ اَمْرِ ۙ لَّیْسَ لَکُمْ مِّنْ اَمْرِ شَیْءٌ ۚ سُبْحٰنَ ۙ اَعِیْنِ ۙ اَللّٰهُ ۙ اَعِیْ ۙ اَلَمْ یَلْمِزْکُمْ فِی شَیْءٍ مِّنْ اَمْرِ ۙ لَّیْسَ لَکُمْ مِّنْ اَمْرِ شَیْءٌ ۚ سُبْحٰنَ ۙ اَعِیْ ۙ اَللّٰهُ ۙ اَعِی ۙ**” (સુર : આલિઈમરાન)

તરજુમો : લોકો પર અલ્લાહનો હક છે કે, જે કોઈ તેના ઘર (એટલે બચ્તુલ્લાહ) સુધી પહોંચવાની તાકત રાખતો હોય તે આ ઘરની હજ કરે. અને જે કોઈ આ હુકમનું પાલન નહીં કરે તો બેશક અલ્લાહ તમામ દુનિયા વાળાઓથી બેનિયાઝ છે.

આ આયતમાં જે લોકો હજ ફરજ થવા છતાં પણ કોઈ મજબૂરી ન હોય તો પણ અદા નથી કરતાં તેમના માટે સખત તાકીદ કરવામાં આવી છે, અને આવા હજ ન કરવા વાળાઓથી અલ્લાહ બેનિયાઝ છે.

હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન અબ્બાસ (રઝિ.) રિવાયત કરે છે કે, રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) એ ફરમાવ્યું કે હજની ફરજ અદા કરવામાં જલ્દી કરો, કેમકે કોઈ જાણતુ નથી કે કોઈ રૂકાવટ આવી જશે. (અહમદ)

હજના આદાબા :

- (૧) હજ અલ્લાહને રાઝી કરવા માટે હોવી જોઈએ દેખાડો કરવા કે હાજી કહેવડાવવાના શોખમાં તેમજ હરવા ફરવા માટે ન હોવી જોઈએ.
- (૨) હજના જરૂરી મસાઈલ વિશે પુરતી માહિતી મેળવી લેવી જોઈએ.
- (૩) હલાલ માલથી જ હજ કરવી.
- (૪) સફરમાં ઉંચી જગ્યાએ ચઢે તો અલ્લાહુ અકબર કહેવું અને નીચાણ વાળી જગ્યાએ જાય તો સુબ્હાનલ્લાહ કહેવું.
- (૫) ગુનાહોના કામથી બચવું જોઈએ.
- (૬) પાંચેવ ટાઈમની નમાઝો ટાઈમસર જમાઅત સાથે પાબંદીથી પઢવી જોઈએ. અને હજ પઢીને આવ્યા બાદ પણ નમાઝ પર તથા દીન પર કાયમ રહેવું જોઈએ.
- (૭) સફરમાં જે કંઈ તકલીફ પડે તેને ખુશીથી સહન કરવી જોઈએ.
- (૮) લડાઈ, ઝગડો, ન કરવો જોઈએ.

હજના પ્રકાર :

- (૧) **હજજે ઇફરાદ :** ફક્ત હજ માટે એહરામ બાંધવામાં આવે અને એકલા હજની નિયત કરી ફક્ત હજ અદા કરવામાં આવે તેને હજજે ઇફરાદ કહે છે.
- (૨) **હજજે કિરાન :** હજ અને ઉમરહ બન્ને સાથે કરવાની નિયતથી એહરામ બાંધવામાં આવે, તેને હજજે કિરાન કહે છે.
- (૩) **હજજે તમત્તો :** પહેલા ફક્ત ઉમરહ કરવાની નિયતથી એહરામ બાંધવામાં આવે અને ઉમરહ કર્યા બાદ એહરામ ખોલી હલાલ થઈ જવામાં આવે ત્યારબાદ ઝિલહજની આઠમી તારીખે ફરી હજની નિયતથી એહરામ બાંધવામાં આવે અને હજ અદા કરવામાં આવે તેને હજજે તમત્તો કહે છે.
હજજે તમત્તો અદા કરવી સુન્નત તથા અફઝલ છે. આપણે આજ પ્રકારની હજ કરવી જોઈએ.

હજ માટે રવાનગી :

હજ માટે રવાના થતા પહેલા વધારાના વાળ તથા નખ વગેરે કાપી નાંખવા, તેમજ ગુસલ કરી લેવું. હેજવાળી ઓરતોએ પણ ગુસલ કરી લેવું.

(અહમદ, અબૂદાવૂદ)

દરેક સફર વખતે ઘરેથી નિકળતી વખતે પઢવાની દુઆઓ :

- બિસ્મિલ્લાહિ તપક્કલ્તુ અલ્લાહ, લા હવ્લ પલા કુવ્વત ઇલ્લા બિલ્લાહ. (અબૂદાવૂદ)

- અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અઊઝુ બિક અન્ અજિલ્લ અવ્ ઉજલ્લ અવ્ અઝિલ્લ અવ ઉઝલ્લ અવ્ અઝ્લિમ અવ્ ઉઝ્લમ અવ્ અજ્હલ અવ્ યુજ્હલ અલય્ય. (અબૂદાવૂદ)

તેમજ સવારી એટલે મોટર, રીક્ષા, ટ્રેન, બસ, વિમાન વગેરે પર સવાર થતી વખતે દરેક વખતે આ દુઆ પઢવી.

અલ્લાહુ અક્બર, અલ્લાહુ અક્બર, અલ્લાહુ અક્બર, સુબ્હાનલ્લઝી સખ્ખર લના હાઝા વમા કુન્ના લહૂ મુફ્રિનીન, વ ઇન્ના ઇલા રબ્બિના લ મુન્કલિબૂન.

(અબૂદાવૂદ)

સફરની હાલતમાં નીચેની સફરની દુઆ પઢવી

- અલ્લાહુમ્મ ઇન્ના નસ્અલુક ફી સફરિના હાઝલ્ બિર્ર, વત્તક્વા વલ્ અફાફ વલ્ ગિના વ મિનલ્ અમલિ મા તર્રા. અલ્લાહુમ્મ હવ્પિન્ અલય્ના સફરના હાઝા વત્પિ અન્ના બુઅદ્દૂ. અલ્લાહુમ્મ અન્તસ્ સાહિબુ ફિસ્સફરિ વલ્ ખલીફતુ ફિલ્ અહલિ વલ્ માલ્. અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અઊઝુ બિક મિવ્ વઅસાઈસ્ સફરિ વ કઅબતિલ્ મન્ઝરિ વ સુઈલ્ મુન્કલબિ ફિલ્ અહલિ વલ્ માલ્. (મુસ્લિમ)

ઉમરહનું ટૂંકમાં વર્ણન :

એહરામ બાંધવું અને નિયત કરવી

એહરામ : હજ તેમજ ઉમરહ માટે પહેરવામાં આવતા ખાસ કપડાંને એહરામ કહે છે. (બુખારી)

પુરૂષોનું એહરામ બિલકુલ સિલાઈ વગરની બે સફેદ ચાદરો છે જેમાંથી એક લુંગીની માફક બાંધવામાં આવશે. અને બીજી ખભા પર નાંખી ઓઢી લેવામાં આવશે.

સ્ત્રીઓનું એહરામ ભપકા વગરના રંગીન અથવા સફેદ સિવેલા સાદા કપડાં છે અને માથે રૂમાલી છે.

મીકાત : જે જગ્યાએથી એહરામ બાંધવામાં આવે છે અને જ્યાંથી હજની હદ શરૂ થઈ જાય છે તે જગ્યાને મીકાત કહે છે.

મીકાતથી એહરામ બાંધી મસ્જીદે હરામમાં પહોંચી તવાફના સાત ચક્કર તથા સઈના સાત ચક્કર લગાવી વાળ મુંડાવવા આટલા કાર્યો કરવાને ઉમરહ કહે છે.

એહરામની પાબંદીઓ તથા દમ અને ફિદિયાનું બયાન
એહરામની પાબંદી એટલે હાજી અને હાજીયાણી બંનેએ ઉમરા અને હજ દરમ્યાન એહરામની હાલતમાં શરીરતે મના ફરમાવેલી કેટલીક બાબતોથી ખાસ બચવું જોઈએ.

અગર એહરામની હાલતમાં પાબંદીઓમાંથી કોઈ કામ થઈ જાય તો તેનો કફ્ફારો અદા કરવો પડે છે. આમાં ગભરાવા જેવું કશું નથી. જો થોડી કાળજી રાખી લેવામાં આવે તો કોઈ પ્રશ્ન ઉભો થતો નથી (ઈન્શાઅલ્લાહ). આ બાબતને વિગતવાર જોઈએ.

એહરામની પાબંદીઓ :

- (૧) મર્દોએ માથાને અડી જાય તેવી કોઈ ચીજ વડે માથાને ઢાંકવું નહીં. એટલે કે ટોપી, રૂમાલ કે એહરામની ચાદર વગેરેને માથા ઉપર નાખવું નહીં. (બુખારી, મુસ્લિમ)
 - (૨) શરીરના કોઈપણ ભાગના થોડા અથવા વધારે બિલકુલ વાળ કાપવા નહીં.
(સુર : અલબકરહ-૧૯૭)
 - (૩) મર્દ ઓરત બન્નેએ હાથ તથા પગના નખ કાપવા નહીં. (ઈજમાઅ)
 - (૪) મર્દ ઓરત બન્નેએ ખૂશ્બુ લગાડવી નહીં.
(બુખારી)
 - (૫) મર્દોએ સિલાઈવાળા કપડાં પહેરવા નહીં.
(બુખારી)
- ઉપર દર્શાવેલ પાંચ કામોના થઈ જવાથી હાજીએ ફિદિયો આપવો પડશે. જે ત્રણ રિતે આપી શકાય છે. (૧) ત્રણ દિવસના રોઝા રાખવા. અથવા (૨) છ મિસ્કીનોને ખાવાનું ખવડાવવું. અથવા (૩) એક બકરી ઝબહ કરવી.

(ક) ખુશકીના કોઈ જાનવરનો શિકાર કરવો નહીં.
(સુર : માઈદહ - ૯૫, ૯૬)

જો કોઈનાથી શિકાર થઈ જાય તો તેના બદલામાં તેની બરાબરીનું એક જાનવર ઝબહ કરવું પડશે.

(૭) પતિ-પત્નિએ આપસમાં શહવત ઉપસાવે તેવી હરકતો ન કરવી કે જેને કારણે હવસ પેદા થાય અને તે જમાઅ કરવાની નજીક સુધી પહોંચાડી દે.

જો કોઈનાથી હવસ ઉપસાવે તેવી હરકત થઈ જાય તો તેણે એક બકરી ઝબહ કરવી પડશે.

(૮) એહરામની હાલતમાં જમાઅ એટલે કે હમબિસ્તરી કરવાની સખત મનાઈ છે. આને કારણે હજ બાતિલ થઈ જાય છે.

આ ગુનાહના બદલામાં આ હજ તો મુકમ્મલ કરવું જ પડશે તથા એક ઊંટ ઝબહ કરવું પડશે અથવા દસ દિવસના રોઝા રાખવા પડશે. તેમજ બંનેએ બીજા વર્ષે હજની કઝા પાણ કરવી પડશે.

(૯) નિકાહ કરવો કે કરાવવો કે નિકાહનો પયગામ પહોંચાડવો વગેરે પાણ મના છે. (મુસ્લિમ)

આ ઉપરાંત બેહુદા વાતો, હસદ, ગીબત, જુઠ તથા અન્ય ગુનાહના કામ કરવા નહીં તેમજ નશાવાળી અને બદબૂદાર વસ્તુઓ જેવી કે તમાકું, બીડી, ગુટખા, છીકણી વગેરેથી પણ બચવું. અગર ભુલથી થઈ જાય તો સાચા દિલથી સખત તોબા કરવી.

એહરામમાં જે કામ કરી શકાય છે તેવી બાબતો :

હવે એવા કામ પણ જાણી લઈએ જે એહરામની હાલતમાં કરી શકાય છે. જેના કરવામાં કશો વાંધો નથી કે કોઈ દમ તથા દંડ નથી.

- (૧) મેલ સાફ કર્યા વગર ગુસલ કરી શકાય છે. એહરામ કાઢી બીજુ એહરામ બદલી શકાય છે. નિફાસ તથા હૈઝવાળી ઓરતો માટે પણ આજ હુકમ છે. (બુખારી, મુસ્લિમ)
- (૨) એહરામ નફલી નમાઝ તથા ફર્જ નમાઝ પછી બાંધી શકાય છે.
- (૩) શરીરમાં ખંજવાળ આવે તો ખંજવાળી શકાય છે. અગર ભૂલથી કોઈ વાળ નિકળી જાયતો કોઈ

હરજ નથી. (બુખારી, મુસ્લિમ)

(૪) દવા-ઈલાજ કરી શકાય છે. (મુસ્લિમ)

(૫) તંબુનો છાંયડો, છત્રીનો છાંયડો કે અન્ય કોઈ વસ્તુ જે માથાને ન અડે, તેનો છાંયડો લઈ શકાય છે. (મુસ્લિમ)

(૬) કમરપટ્ટો બાંધી શકાય છે. (બુખારી)

(૭) તકલીફ પહોંચાડનાર તથા ઝેરી જાનવર મારી શકાય છે. (બુખારી, મુસ્લિમ)

(૮) પાલતુ જાનવર જેમકે ઊંટ, ગાય, બકરી, મરઘી વગેરે ઝબહ કરી શકાય છે.

નોંધ : ઓરતોએ એહરામની હાલતમાં ચેહરો ખુલ્લો રાખવો, તથા હાથ મોજા પહેરવા નહીં (બુખારી), અગર તવાફ દરમ્યાન કે અન્ય જગ્યાએ કોઈ મર્દનો સામનો થઈ જાય તો તે સમયે ચહેરા પર કપડું આડું ઢાંકી શકે છે.

આ સિવાય હજના પૂરા સફર દરમ્યાન ઓરતોએ પરદો કરવો જોઈએ કેમ કે બેપર્દગી કુરઆનની નાફરમાની છે. અગર કોઈ ઓરત નમાઝ પ્રત્યે અને પરદા પ્રત્યે લાપરવાહ હોય તો તેણે હજની નિયતની સાથે જ પોતાના જીવનમાં પરિવર્તન લાવી દેવું જોઈએ.

ઉમરહમાં નીચે મુજબ કાર્યો જરૂરી છે :

- (૧) એહરામનું બાંધવું.
- (૨) કાબા શરીફના સાત ચક્કર મારી એક તવાફ કરવો.
- (૩) સફા-મરવાહના સાત ચક્કરની એક સઈ કરવી.
- (૪) સઈ કર્યા બાદ પૂરા માથાના વાળ મુંડાવવા અથવા કપાવવા.

ઉમરહનો વિગતવાર તરીકો :

ઉમરહનું પહેલું કાર્ય એહરામ : મીકાત, એટલે કે એહરામ બાંધવાનું સ્થળ આવતા પહેલાં એહરામ બાંધી લેવું જરૂરી છે. (બુખારી, મુસ્લિમ) અગર એહરામ બાંધ્યા પિના મીકાતથી આગળ નીકળી ગયા તો પાછા આવી એહરામ બાંધીને જવું પડશે. અગર મીકાત પર પાછા જઈ શકાય તેમ ન હોય તો એક બકરી અથવા જાનવર ઝિબહ કરી મિસ્કીનોને વહેંચી દેવું પડશે.

જો કોઈ ફર્જ નમાઝનો સમય થતો હોય તો તે પઢીને એહરામ બાંધવું. (નબી (સ.અ.વ.) એ ઝોહરની નમાઝ બાદ એહરામ બાધ્યું હતું) એહરામ બાંધતા

પહેલા ગુસલ કરી લેવું સુન્નત છે, અગર ગુસલ કરી શકાય તેમ ન હોય તો વઝૂ કરી લેવું. ત્યારબાદ રોજંદા સિવેલા કપડાં ઉતારી એહરામના કપડાં પહેરી લેવા અને ફક્ત શરીર પર ખુશ્બૂ લગાવવી. હવે ઝુબાનથી અલ્લાહુમ્મ લબ્બય્ક ઉમ્રતન્ કહેવું અને હજજે તમત્તો ની નિયત કરવી.

મીકાત પાસે પહોંચતા હાજીએ બુલંદ અવાજે તલ્બિય્યહ એટલે “લબ્બય્ક અલ્લાહુમ્મ લબ્બય્ક, લબ્બય્ક લા શરીક લક લબ્બય્ક, ઈન્નલ્ હમ્દ પન્નિઅમત લક વલ્ મુલ્ક, લા શરીક લક.” (બુખારી, મુસ્લિમ). પઢવાનું શરૂ કરી દેવું અને હરમ શરીફમાં એટલે કે મસ્જિદે હરામમાં પહોંચતા સુધી પઢવાનું ચાલુ જ રાખવું. ઓરતોએ પોતાની બાજુવાળો સાંભળી શકે તેટલા જ અવાજથી પઢવું. બુલંદ અવાજથી ન પઢવું.

એહરામ બાંધી મીકાતથી પસાર થઈ બુલંદ અવાજથી આગળ બતાવ્યા મુજબ “લબ્બય્ક અલ્લાહુમ્મ લબ્બય્ક, લબ્બય્ક લા શરીક લક લબ્બય્ક, ઈન્નલ્ હમ્દ પન્નિઅમત લક વલ્ મુલ્ક,

લા શરીર લક્ષ્.” પોકારતા પોકારતા મક્કા પહોંચવું. મક્કા પહોંચી જરૂરતથી ફારિગ થયા બાદ વઝૂ કરી તરત જ મસ્જીદે હરામ માં ઉમરહ કરવા માટે જવું. મસ્જીદે હરામમાં દાખલ થતી વખતે પહેલાં જમણો પગ અંદર મુકવો અને આ દુઆ પઢવી. (જે દરેક મસ્જીદમાં દાખલ થતી વખતે પઢવામાં આવે છે.)

“અઊઝુ બિલ્લાહિલ્ અઝીમ્, વબિ વજ્હિહિલ્ કરીમ્, વ સુલ્તાનિહિલ્ કદીમ્, મિનશ્ શય્તાનિર રજીમ્. બિસ્મિલ્લાહિ વસ્સલાતુ વસ્સલામુ અલા રસૂલિલ્લાહ. અલ્લાહુમ્મફતહ્ લી અબ્વાબ રહ્મતિફ.” (મુસ્લિમ)

ઉમરહનો તવાફ શરૂ કરતાં પહેલાં...

(ખાસ નોંધ) :

(૧) આ તવાફ હજજે તમત્તોના ઉમરહ માટે હોવાથી આ તવાફમાં રમ્લ અને ઇઝતેબા કરવામાં આવશે.

રમ્લ : એટલે તવાફના શરૂના ત્રણ ચક્કરમાં પુરૂષોએ પહેલવાનની માફક ખભા હલાવી, ટૂંકા પગલે, ઝડપથી ચાલવું. અને બાકીના ચાર ચક્કર સામાન્ય

ચાલે પૂરા કરવા. (અહમદ, મુસ્લિમ)

ઈઝતેબા : એટલે પુરુષોએ પોતાના એહરામની ઉપરની ચાદર જમણાં ખભાની નીચેથી બગલમાંથી કાઢી તેના બન્ને છેડા ડાબા ખભા ઉપર નાંખી દેવા અને જમણો ખભો ખુલ્લો રાખવો. (અહમદ, અબૂદાવૂદ) આમ કરવાને ઈઝતેબા કહે છે.

નોંધ : રમ્લ અને ઈઝતેબા ફક્ત મદો માટે છે.

(૨) તવાફ પહેલા વઝૂ કરવું જરૂરી છે. (તિરમીઝી, હાકિમ)

તવાફ એક પ્રકારની નમાઝ જેવી જ ઈબાદત છે માટે પાકી અને વઝૂની હાલતમાં જ તવાફ થઈ શકે છે અગર ચાલુ તવાફમાં વઝૂ તુટી જાયતો ફરીથી વઝૂ કરી જેટલા ચક્કર બાકી રહ્યા હોય તેટલા પૂરા કરવા.

ઉમરહનું બીજું કાર્ય તવાફ તવાફની રીત:

મસ્જિદે હરામમાં દાખલ થઈ સીધા હજરે અસ્વદ પાસે જવું અને લબ્બયુક.... પઢવાનું બંધ કરી દેવું. હવે

દિલમાં તવાફની નિયત કરી બિસ્મિલ્લાહિ અલ્લાહુ અફ્બર્ કહી (બયહકી) શક્ય હોય તો હજરે અસ્વદને બોસો આપવો, “અગર શક્ય ન હોય તો હાથથી અથવા લાકડી વડે અડકવું અને હાથ અથવા લાકડીને બોસો આપવો” (બુખારી, મુસ્લિમ) અને તે પણ શક્ય ન હોય તો હજરે અસ્વદ સામે ઉભા રહી તેની તરફ ચેહરો કરી જમણો હાથ ઉંચો કરી, અલ્લાહુ અફ્બર્ કહી ફક્ત ઇશારો કરવો (બુખારી) હાથ ચુમવો નહીં. ત્યારબાદ તવાફ શરૂ કરવો.

(આ રીતે હજરે અસ્વદને અડકવાને અથવા બોસો આપવાને અથવા ઇશારો કરવાને ઇસ્તિલામ કહે છે.) હવે “બયતુલ્લાહ” ડાબા હાથે રાખી જમણી તરફથી તવાફના ચક્કર શરૂ કરવા. (મુસ્લિમ) આ ઉમરહનો તવાફ હોવાથી પહેલા ત્રણ ચક્કરમાં રમલ કરવું અને સાતેવ ચક્કરમાં ઇઝતેબા કરવું (અબૂદાવૂદ)

તવાફ દરમ્યાન જે દુઆ આપડતી હોય તે દુઆઓ અથવા કુરઆની સૂરતો પઢી શકાય છે. તેમજ સુબ્હાનલ્લાહ, અલ્ હમ્દુ લિલ્લાહ, અલ્લાહુ અફ્બર્, અસ્તગ્ફિરુલ્લાહ, વગેરે પઢી શકાય છે તથા કોઈપણ

ભાષામાં દુઆ માંગી શકાય છે. મતલબ ગમે તે રીતે અલ્લાહનો ઝિકર કરતા રહેવું જોઈએ.

જ્યારે “બચતુલ્લાહ” નો “રૂકને ચમાની” નામનો ખૂણો આવે ત્યારે શક્ય હોય તો તે ખૂણાને જમણા હાથથી અડકવો, બોસો (ચૂંબન) આપવો નહીં તથા હાથને પણ બોસો આપવો નહીં. અગર અડકવું મુશ્કેલ હોય તો ઇશારો પણ ન કરવો અને ત્યાંથી પસાર થઈ જવું.

રૂકને ચમાની અને હજરે અસ્વદની દરમ્યાન નીચેની દુઆ પઢવી અફઝલ છે. રબ્બના આતિના ફિદ્દુન્યા હસનતંવ્ વ ફિલ્ આબિરતિ હસનતંવ્ વ ફિના અઝાબન્નાર. (અબૂદાવૂદ)

આ રીતે દુઆ વગેરે પઢતા પઢતા કાબા શરીફની ગોળ ફરી હજરે અસ્વદ પાસે આવતા તવાફનો એક ચક્કર પૂરો થશે. હવે ફરી હજરે અસ્વદને બોસો આપી અથવા ઇસ્તિલામ એટલે આગળ બતાવ્યા મુજબ અલ્લાહુ અફ્બર કહી હાથથી ઇશારો કરી બીજો ચક્કર શરૂ કરવો અને પહેલા ચક્કરની રીતે દુઆઓ પઢતા તથા ઝિકર કરતા કરતા બીજો ચક્કર પૂરો કરવો. આ રીતે

સાત ચક્કર પૂરા થતાં એક તવાફ પૂરો થશે.

તવાફના સાત ચક્કર પૂરા થયા બાદ ઇઝતેબા કાઢી નાખવું એટલે એહરામની ચાદર બન્ને ખભા પર નાંખી ઓઢી લેવી.

ખાસ નોંધ : અગર તવાફના સાત ચક્કરની ગણતરીમાં ભુલ થાય અથવા શંકામાં પડી જવાય કે કેટલા ચક્કર થયા તો જે સંખ્યા પર દિલ વધારે ચકીન કરતું હોય તેને સ્વિકારી તે પ્રમાણે ચક્કર પૂરા કરવા, તેમ ન થાય તો ઓછી સંખ્યાની ગણતરી સ્વિકારી તે મુજબ ફેરા પૂરા કરવા.

તવાફથી ફારિગ થયા બાદ મકામે ઇબ્રાહીમ પાસે આવવું અને કુરઆનની આયત “વત્તખિઝૂ મિમ્ મકામિ ઇબ્રાહીમ મુસલ્લા.” (સૂરે બકરહ : ૧૨૫) પઢવી અને ત્યારબાદ તેની પાછળ જ્યાં જગ્યા મળે ત્યાં બે રકઅત નમાઝ પઢવી, આ બે રકઅતમાં પહેલી રકઅતમાં સૂરે કાફિરૂન અને બીજી રકઅતમાં સૂરે ઇખ્લાસ (કુલ હુવલ્લાહુ અહદ) પઢવી.
(મુસ્લિમ, તિરમિઝી)

ઉમરહનું ત્રીજું કાર્ય (સફા મરવહની સઘ) :

મકામે ઇબ્રાહીમથી ફારિગ થયા બાદ ઝમઝમનું પાણી પીવું તથા માથા ઉપર નાખવું સુન્નત છે (સહીહ અહમદ). નબી (સ.અ.વ.) નું ફરમાન છે કે ઝમઝમનું પાણી જે ઇરાદાથી પીવામાં આવે તે પુરો થાય છે. (સહીહ ઇબ્નેમાજહ)

મીઝાબે રહમત (મુલ્તઝમ) પાસે દુઆ માંગવી. (મીઝાબે રહમત કાબાના દરવાજાની નીચેની પાળીને કહે છે). ત્યારબાદ સઘ શરૂ કરતા પહેલા હજરે અસ્વદ પાસે આવવું અને તેનો ઇસ્તેલામ કરી સફા તરફ જવું. ત્યાં પહોંચી કુરઆનની આ આયત “ઈન્નસ્સફા વલ્ મરૂપત મિન્ શઆઈરિલ્લાહ, ફ મન્ હજ્જલ્ બય્ત અપિઅત્મર ફલા જુનાહ અલય્હિ અય્ં ચત્તવ્વફ બિહિમા વ મન્ તતવ્અ ખયરન્ ફ ઇન્નલ્લાહ શાકિરન્ અલીમ્.” (સૂરે બકરહ - ૧૫૮)

“અબ્દઉ બિમા બદઅલ્લાહુ બિહી,” પઢવી અને સફા પર ઊંચે સુધી ચઢી જવું અને સફા પર ઉભા રહી બચ્તુલ્લાહ તરફ ચેહરો કરી હાથ ઉઠાવી આ દુઆ પઢવી.

અલ્લાહુ અક્બર, અલ્લાહુ અક્બર, અલ્લાહુ
અક્બર, પઢી નીચે લખેલ દુઆ ત્રણ વખત પઢવી
સુન્નત છે.

લા ઇલાહ ઇલ્લલ્લાહુ વહ્દહુ લા શરીક લહુ,
લહુલ્ મુલ્કુ વ લહુલ્ હમ્દુ વ હુવ અલા કુલિલ શય્ઈન્
કદીર. લા ઇલાહ ઇલ્લલ્લાહુ વહ્દહૂ અન્જઝ વઅદ્દહૂ વ
નસર અબ્દહૂ વ હઝમલ્ અહઝાબ વહ્દહ્. (મુસ્લિમ)

આ દુઆ પઢ્યા બાદ બીજી જે દુઆ માંગવી હોય
અને જે ભાષામાં માંગવી હોય તે ભાષામાં ખૂબ રડી રડી
દુઆ માંગવી. તેમજ અલ્લાહનો ઝિકર કરતા કરતા
સફાથી મરવહ તરફ જવું.

સફા મરવહ વચ્ચેના રસ્તામાં આવતા જતા
બન્ને તરફ રસ્તામાં છત ઉપર લીલા કલરની લાઈટોના
નિશાન મુકેલ છે, જેને “મીલૈન અખઝરૈન” કહે છે. આ
લાઈટો દરમ્યાન ફકત પુરૂષોએ સાધારણ ઝડપથી
ચાલવું. (મુસ્લિમ)

ત્યારબાદ સામાન્ય ચાલે ચાલી મરવહ પર
પહોંચી ઊંચે સુધી ચઢવું અને કાબા તરફ ચેહરો કરી
જેમ સફા પર હાથ ઉઠાવી (આગળ લખેલ) જે દુઆઓ

માંગી હતી તેમ મરવહ પર પણ હાથ ઉઠાવી દુઆ માંગવી. મરવહ પણ દુઆ કુબૂલ થવાની જગ્યા છે. માટે શક્ય તેટલી દુઆ માંગવી. આમ સફાથી મરવહ વચ્ચેનો આ એક ચક્કર પૂરો થશે.

ત્યારબાદ મરવહથી પાછા સફા તરફ આવવું, ઉપરોક્ત દુઆ અને અન્ય દુઆઓ તથા ઝિકર પઢતા પઢતા લીલી લાઈટો દરમ્યાન ઝડપી ચાલે અને તે સિવાય સામાન્ય ચાલે ચાલતા ચાલતા સફા પર પહોંચવું અને ઊંચે સુધી ચઢી અહીં પણ ફરી વખત બન્ને હાથ ઉઠાવી દુઆ માંગવી. સફાથી મરવહ, અને મરવહથી સફા, એમ આ બે ચક્કર પૂરા થયા. આજ રીતે સાત ચક્કર પૂરા કરવા. સાતમો ચક્કર મરવહ પર પૂરો થશે અને સઘ પણ પૂરી થશે.

ઉમરહનું ચોથું કાર્ય (વાળ મુંડાવવા) :

સઘ પૂરી થયા બાદ પૂરૂષોએ પૂરા માથાના વાળ મુંડાવવા અથવા કપાવવા (બુખારી). તથા સ્ત્રીઓએ આંગળીના બોરખા જેટલા વાળ કપાવવા.

(સહીહ અબૂદાવૂદ)

કેટલાક પુરૂષો સ્ત્રીઓની માફક અમુક જ

જગ્યાએથી થોડાક જ વાળ કપાવે છે, જે સહિદ્ નથી. પૂરા માથાના વાળ કપાવવા જોઈએ.

આટલા કાર્યો કરવાથી ઉમરો પૂરો થઈ જશે, અને એહરામની હાલતમાં જે પાબંદીઓ હતી તે ખતમ થઈ જશે. આટલું કર્યા બાદ એહરામ કાઢી નાંખવું (બુખારી) અને રોજુંદા કપડા પહેરી લેવા.

ઉમરો અદા કર્યા બાદ મક્કામાં રોકાણ દરમ્યાન વધુમાં વધુ સમય મસ્જીદે હરામમાં વીતાવવો જોઈએ, અને બને તેટલા વધારે તવાફ કરવા જોઈએ, ફરી બીજી કોઈ જગ્યાએ તવાફ કરવાનો મોકો નહીં મળે. આ ખૂબ જ કીમતી સમય છે જેને બેકાર કામો, ફૂઝુલ બકવાસ, હંસી-મઝાક તથા હરવા ફરવામાં બરબાદ કરવો જોઈએ નહીં.

હજ-ઉમરહ તથા તવાફ બાબત હૈઝ અને નિઝાસવાળી ઔરતોના મસાઈલ :

(૧) ઉમરહનું એહરામ બાંધતા પહેલા હૈઝની હાલતમાં હોય તો પણ મિકાત પહેલા એહરામ બાંધવું જરૂરી છે. પાક થતા સુધી રાહ જોવી પાક થઈ

ગયા બાદ ઉમરહ કરવો.

- (૨) જો ઉમરહ માટે એહરામ બાંધ્યા પછી અને તવાફ કરતા પહેલા હૈઝ આવી જાય તો પણ તવાફ ન કરે અને સઈ પણ ન કરે અને એહરામ કાઢી નાખે. પાક થઈ ગયા બાદ એહરામની નીયત કરી તવાફ તથા સઈ કરે.
- (૩) જો તવાફ કરી તવાફની બે રકઅત નમાઝ પઢ્યા બાદ હૈઝ આવી જાય તો હૈઝની હાલતમાં સઈ કરી શકે છે અને ઉમરો અદા થઈ ગયો ગણાશે.
- (૪) જો હજ માટે નીકળતી વખતે પણ હૈઝ કે નિફાસની હાલતમાં હોય તો બૈયતુલ્લાહના તવાફ તથા નમાઝ સિવાય હજના બીજા તમામ કાર્યો કરી શકે છે અને તવાફ પછી કરવાનો રહેશે.
- (૫) તવાફે પિદાઅ વખતે જો હૈઝની તકલીફ ઉભી થાય તો તવાફે પિદાઅ ન કરવાની છુટ છે.

ઝમઝમનું પાણી :

ઝમઝમનું પાણી ખુબ ફાયદાકારક છે અને તે જે ઈચ્છાથી પીવામાં આવે તે પુરી થાય છે. માટે

નેક નિયતથી ખુબ પેટ ભરીને પીતા રહેવું જોઈએ.

હજનો તરીકો (આઠમી ઝિલહજ) :

ઉમરો કર્યા બાદ હજના કાર્યો આઠમી ઝિલહજથી શરૂ થાય છે. આઠમી ઝિલહજના દિવસે સવારે ગુસલ કરી, અને ગુસલ કરી શકાય તેમ ન હોય તો વઝૂ કરી, ત્યારબાદ ફક્ત શરીર પર ખુશબૂ લગાવી એહરામ બાંધી હજની નિયત કરવી અને ઝુબાનથી અલ્લાહુમ્મ લબ્બયુક્ હજજન્ (મુસ્લિમ) કહેવું અને ત્યારબાદ તલ્બિયહની આ દુઆ બુલંદ અવાજથી પઢતા રહેવું.

તલ્બિયહ : લબ્બયુક્ અલ્લાહુમ્મ લબ્બયુક્, લબ્બયુક્ લા શરીક લક લબ્બયુક્ ઇન્નલ્ હમ્દ પન્નિઅમ્ત લક વલ્ મુલ્ક, લા શરીક લક્.

તલ્બિયહની આ દુઆ પઢતા પઢતા ફજરની નમાઝ બાદ “મક્કા” થી “મીના” તરફ રવાના થવું અને મીનામાં પડાવ કરવો. “મીના” માં ઝોહર, અસર, મગરીબ, ઇશા અને નવમી ઝિલહજની ફજર, એમ પાંચ

ટાઈમની નમાઝ અદા થશે. આ નમાઝો સમયસર અને શક્ય હોય તો જમાઅત સાથે પઢવી, અથવા તો એકલા કસર કરી પઢવી.

મીનામાં “મસ્જીદે ખૈફ” નામની મસ્જીદ છે અગર મસ્જીદમાં જઈ નમાઝ પઢવામાં આવે તો બેહતર છે, નહીં તો તંબુમાં પઢવી શક્ય હોય તો જમાઅત કરી કસર પઢવી અથવા એકલા કસર નમાઝ પઢવી. મીનામાં રોકાણ દરમ્યાન અલ્લાહનો ઝિક્ર કરતા રહેવું અને ઈબાદતમાં લાગેલા રહેવું તથા લબ્બૈક... પોકારતા રહેવું.

આમ મીનામાં આઠમી ઝિલહજની સવારથી લઈ નવમી ઝિલહજની ફજર સુધી રોકાણ રહેશે. નવમી ઝિલહજના રોજ સવારે એટલે અરફાના દિવસે અરફાતના મેદાનમાં જવાનું છે.

નવમી ઝિલહજ :

અરફાત તરફ રવાનગી : નવમી ઝિલહજ એટલે અરફાના દિવસે મીનામાં ફજરની નમાઝ પઢી સૂરજ નીકળ્યા બાદ અરફાત ના મેદાન તરફ રવાના થવું અને

ઝપાલ પહેલા એટલે ઝોહર પહેલાં ત્યાં પહોંચી જવું. અરફાતના મેદાનમાં પોતાના પડાવ પર પહોંચી ઝોહર પહેલા “મસ્જીદે નમેરહ” માં પહોંચી જવું. અહીં પહેલા હજનો ખુત્બો થશે, ખુત્બો ધ્યાનથી સાંભળવો. ખુત્બા બાદ પહેલા ઝોહરની નમાઝ જમાઅત સાથે બે રકઅત કસર પઢાવવામાં આવશે, પછી તરત જ અસરની બે રકઅત કસર જમાઅત સાથે પઢાવવામાં આવશે.

“મસ્જીદે નમેરહ” માં જવું શક્ય ન હોય તો પોતાના તંબુમાં જ, શક્ય હોય તો જમાઅત કરી અથવા એકલા ઝોહરના ટાઈમે તકબીર પઢી પહેલા ઝોહરની બે રકઅત કસર પઢવી અને પછી તરત જ ફરી તકબીર પઢી અસરની બે રકઅત કસર પઢવી. ત્યાર બાદ અરફાતના મેદાનમાં કોઈ પણ જગ્યાએ રહેવું, અથવા પોતાના પડાવ પર રહેવું. અરફાતની બહાર જવું નહીં અને મગરીબ સુધી દુઆ તથા ઝિક્રમાં મશગૂલ રહેવું.

અરફાતના મેદાનમાં રોકાવવું હજનો મુખ્ય રૂકન છે, અગર કોઈ શરઈ મજબુરીના કારણે મોડા પડે તો ૧૦મી ઝિલહજની ફજર પહેલા પણ ત્યાં પહોંચવું જરૂરી છે. અહીં હાજર નહીં હોય તો હજ અદા થશે નહીં, તથા

હજની ફરજ અદા કરવા માટે બીજા વર્ષે પાછા આવવું પડશે. (સહીહ નસઈ)

અરફાના દિવસની ખાસ દુઆ : લા ઈલાહ ઈલ્લાહુ વહ્દહુ લા શરીક લહુ, લહુલ્ મુલ્કુ વ લહુલ્ હમ્દુ વ હુવ અલા કુલિલ શાય્દન્ કદીર્ (તિરમિઝી)

અરફાતનું મેદાન દુઆ કુબૂલ થવાની જગ્યા છે, અને અરફાનો દિવસ દુઆ કુબૂલ થવાનો દિવસ છે માટે અહીં ખૂબ રડી રડી આજીઝી કરી જેટલી બને એટલી વધારે દુઆ માંગવી. અરફાનો દિવસ ખૂબજ મહત્વનો દિવસ અને મેદાને અરફાતમાં રોકાણ ખૂબજ કીમતી સમય છે માટે જરાપણ બેદરકારી કે સુસ્તી કરવી જોઈએ નહીં. “અરફાત” ના મેદાનમાં મગરિબ સુધી ઈબાદતમાં મશગૂલ રહેવું. અહીં મગરિબની નમાઝનો ટાઈમ થઈ જાય તો પણ મગરિબની નમાઝ પઢવી નહીં. કેમકે મગરિબ અને ઈશાની નમાઝ “મુઝદલિફ્હ” જઈ પઢવી સુન્નત છે.

અરફાતના મેદાનમાંથી મુઝદલિફ્હ જવાનું છે.

મુઝદલિફ્હ રવાનગી : “અરફાત” ના મેદાનમાંથી

સૂરજ દુબ્યા બાદ મગરિબની નમાઝ પઢ્યા વગર લબ્બૈક... પઢતા પઢતા “મુઝદલિફ્હ” રવાના થઈ જવું. “મુઝદલિફ્હ” પહોંચી તરત જ પહેલા મગરિબની ત્રણ રકઅત પઢવી અને ત્યારબાદ ઈશાની નમાઝ કસર કરી એટલે કે બે રકઅત જમાઅત કરી પઢવી. જમાત શક્ય ન હોય તો એકલા પઢી લેવી. “મુઝદલિફ્હ” માં રાત પિતાવવી જરૂરી છે. તેમજ અહીં રાત્રે જાગવા કરતાં સુઈ જવું બેહતર છે.

(સુઈ જવું નબી સ.અ.વ. ની સુન્નત છે).

સવારમાં ઉઠી ફજરની નમાઝ પઢી કિબ્લા તરફ ચેહરો કરી ખૂબ દુઆ માંગવી. “મુઝદલિફ્હ” માં રાત્રી રોકાણ “મશઅરૂલ હરામ” માં કરવામાં આવે તો સાફ છે. અગર “મશઅરૂલ હરામ” માં જવાય એમ ન હોય તો “મુઝદલિફ્હ” માં પોતાના પડાવ પર ફજરની નમાઝ પઢી કિબ્લા તરફ ચેહરો કરી દુઆ માંગવી.

નવમી તારીખની રાત “મુઝદલિફ્હ” માં પિતાવી, સવારે એટલે દસમી ઝિલ હજજે ફજરની નમાઝ પઢી સૂરજ નિકળતા પહેલા “મુઝદલિફ્હ” થી પાછા “મીના” રવાના થવાનું છે.

નોંધ : શક્ય હોય તો બધી નમાઝો જમાઅત સાથે જ પઢવી.

દસમી ઝિલહજ (મીના તરફ રવાનગી) :

દસમી ઝિલહજ ના રોજ સવારે “મુઝદલિફ્હ” માં ફજરની નમાઝ તથા દુઆથી ફારિગ થઈ સૂરજ નિકળતા પહેલા “મુઝદલિફ્હ” થી મીના રવાના થઈ જવું. અને લબ્બયુફ પોકારવાનું ચાલુ જ રાખવું.

આજે દસમી ઝિલહજના દિવસે મીનામાં ચાર મુખ્ય કામ કરવાના છે. (૧) રમી એટલે શેતાનને કાંકરીઓ મારવી. (૨) કુરબાની કરવી. (૩) વાળ મુંડાવવા. (૪) તવાફે ઝિયારહ અથવા તવાફે ઈફાઝા કરવો.

આ ચારેય કામ લખ્યા મુજબ ક્રમવાર કરવા સુન્નત તથા અફઝલ છે. તેમજ આગળ-પાછળ જઈ જાય તો પણ જાઈઝ છે, કોઈ હરજ નથી.

(૧) રમી : “મુઝદલિફ્હ” થી રવાના થઈ મીના પહોંચી સીધા શેતાનને કાંકરીઓ મારવા જવું. આજે એટલે દસમી ઝિલહજના દિવસે જે ઈદનો દિવસ છે ફક્ત

મોટા શૈતાનને સાત કાંકરીઓ મારવામાં આવશે, જે મક્કાથી નજીક છે અને જેને “જમરતુલ અકબહ” કહે છે. આજના દિવસની કાંકરીઓ ફજરથી લઈ ઝવાલ સુધી એટલે કે ઝોહરની નમાઝનો ટાઈમ થતાં પહેલા મારી લેવી. (બુખારી, મુસ્લિમ)

જો કોઈ મજબૂરીના કારણે મોડુ થઈ જાય તો ઝવાલ બાદ પણ કાંકરી મારવી જઈએ છે. (બુખારી)

શૈતાન પાસે પહોંચી લબ્બચ્ક... પઢવાનું બંધ કરી દેવું અને એક પછી એક સાત કાંકરીઓ મારવી, આ કાંકરીઓ ચણા જેટલી અથવા ચણાથી સહેજ મોટી હોવી જોઈએ બહુ મોટી કે નાની ન હોવી જોઈએ, જે “મુઝદલિફ્હ” અથવા ગમે ત્યાંથી લઈ શકાય છે, “મુઝદલિફ્હ” થી જ કાંકરીઓ લેવી એવું જરૂરી નથી. પરંતુ કોઈની વાપરેલી કાંકરી ઉઠાવવી નહીં. દરેક કાંકરી મારતી વખતે હાથ ઊંચો ઉઠાવવો અને અંગુઠો તથા પહેલી આંગળીથી કાંકરી પકડવી, શક્ય ન હોય તો જે રીતે ફાવે તેમ પકડવી અને બિસ્મિલ્લાહિ અલ્લાહુ અક્બર કહેવું, તેમજ કાંકરીઓ એ રીતે મારવી કે શૈતાનને વાગે અને ન વાગે તો ફરીથી મારવી પડશે.

અને પુલ ઉપરથી કાંકરી મારવામાં આવે તો મારેલી કાંકરી શેતાનને ન વાગે તો ફૂંડાળામાં તો પડવી જ જોઈએ અગર કોઈ કાંકરી શેતાનને નહીં વાગે અથવા ફૂંડાળાની બહાર જશે તો તેના બદલામવાં બીજી કાંકરી મારવી પડશે.

(૨) કુરબાની : કાંકરીઓ માર્યા બાદ કુરબાની કરવી.

(૩) વાળ મુંડાવવા : કુરબાનીથી ફારિગ થઈ પુરૂષોએ પૂરા માથાના વાળ મુંડાવવા અને ઔરતોએ બોરખા જેટલી ચોટી કપાવવી.

આટલું કર્યા બાદ હલાલ થઈ જવાય છે, માટે એહરામ કાઢી સાદા કપડાં પહેરી લેવા. હવે સ્ત્રી-પુરૂષના મિલાપ સિવાય એહરામની હાલતમાં જે કાર્યો કરવા હરામ હતા તે બધાં હલાલ થઈ જાય છે.

નોંધ : અમુક પુરૂષો સ્ત્રીઓની માફક અમુક જ જગ્યાએથી થોડાક જ વાળ કપાવે છે, જે સહીહ નથી. પૂરા માથાના વાળ કપાવવા જોઈએ.

(૪) તવાફે ઝિયારહ (ઈફાઝહ) : ઉપર જણાવેલ કાર્યો રમી, કુરબાની તથા મુંડન, વગેરેથી ફારિગ થયા બાદ મક્કા જઈ તવાફે ઝિયારહ અદા કરવો, અને સફા

મરવહની સઘ કરવી. તવાફે ઝિયારહ તમામ હાજીઓ માટે જરૂરી છે તેમજ દસમી ઝિલહજના દિવસે કરી લેવો અફઝલ છે, બાદમાં કરવો હોય તો પણ જાઈઝ છે.

તવાફે ઝિયારહ કરી પાછા “મીના” પહોંચી જવું “મીના” માં રાત રોકાવવું જરૂરી છે અને હજનો ફકન છે.

ખાસ નોંધ : તવાફે ઝિયારહ અને તવાફે પિદાઅ બંનેની સાથે નિયત કરી બંને માટે એક જ તવાફ કરવામાં આવે તો પણ જાઈઝ છે.

હવે બે કે ત્રણ દિવસ “મીના” માં રહેવાનું છે અને દરરોજ ઝવાલથી મગરીબ સુધીના ટાઈમમાં ત્રણેય શૈતાનને સાત-સાત કાંકરીઓ મારવાની છે.

“મીના” માં રોકાણ દરમ્યાન સંયમથી રહેવું, તથા પાંચેય ટાઈમની નમાઝો કસર કરી ટાઈમસર શક્ય હોય તેટલું જમાઅત સાથે પઢવી અને સમય બરબાદ ન કરતાં ઈબાદતમાં મશગૂલ રહેવું.

ઉપર જણાવ્યા મુજબ હજુ બે અથવા ત્રણ દિવસ “મીના” માં રોકાવવાનું છે. દસમી ઝિલહજે ફક્ત મોટા શૈતાનને ફજરથી ઝવાલ સુધીના ટાઈમમાં કાંકરીઓ

મારવાની હતી. પરંતુ બાકીના દિવસોમાં ત્રણેય શૈતાનને ઝપાલ થી લઈ મગરિબ સુધીના ટાઈમમાં સાત-સાત કાંકરીઓ મારવાની છે.

અગ્યારમી ઝિલહજ :

આજે અગ્યારમી ઝિલહજે ઝપાલ પછી પહેલા નાના શૈતાનને જે “મીના” થી નજીક છે તેને એક-એક કરી સાત કાંકરીઓ મારવી.

આગળ બતાવ્યા મુજબ દરેક કાંકરી મારતી વખતે હાથ ઊંચો ઉઠાવવો અને અંગૂઠો તથા પહેલી આંગળીથી કાંકરી પકડવી, શક્ય ન હોય તો જે રીતે ફાવે તેમ પકડવી અને બિસ્મિલ્લાહિ અલ્લાહુ અક્બર કહેવું, તેમજ કાંકરીઓ એ રીતે મારવી કે શૈતાનને વાગે અને ન વાગે તો ફરીથી મારવી પડશે. અને પુલ ઉપરથી કાંકરી મારવામાં આવે તો મારેલી કાંકરી શૈતાનને ન વાગે તો ફૂંડાળામાં તો પડવી જ જોઈએ અગર કોઈ કાંકરી શૈતાનને નહીં વાગે અથવા ફૂંડાળાની બહાર જશે તો તેના બદલામાં બીજી કાંકરી મારવી પડશે.

નાના શૈતાનને કાંકરી માર્યા બાદ ત્યાંથી થોડુ આગળ વધી એક બાજુએ જઈ બન્ને હાથ ઉઠાવી દુઆ માંગવી.

ત્યાંથી થોડુ આગળ વચ્ચે શૈતાન છે ત્યાં જઈ વચ્ચે શૈતાનને પાડા, પહેલા શૈતાનને જે રીતે કાંકરીઓ મારી હતી એ રીતે એક-એક કરી સાત કાંકરીઓ મારવી, અને થોડુ આગળ જઈ દુઆ માંગવી.

છેલ્લે મોટા શૈતાનને પાડા એજ રીતે એક-એક કરી સાત કાંકરીઓ મારવી.

મોટા શૈતાનને કાંકરીઓ મારી દુઆ કરવી નહિં.

બારમી ઝિલહજ :

બીજા દિવસે એટલે કે બારમી ઝિલહજે પાડા આજ રીતે ઝવાલ પછી એક પછી એક ત્રણેય શૈતાનને સાત-સાત કાંકરીઓ મારવી, પહેલા બે શૈતાનને કાંકરીઓ મારી દુઆ કરવી અને મોટા શૈતાનને કાંકરીઓ મારી દુઆ કરવી નહીં. અગ્યારમી અને બારમી ઝિલહજ “મીના” માં પિતાવવી જરૂરી છે, અને તેરમી ઝિલહજ સુધી રોકાવવું અફઝલ છે.

અગર બારમી ઝિલહજે “મીના” થી નિકળી જવાનો ઇરાદો હોય તો બારમીએ ઝવાલથી મગરીબ દરમ્યાન ત્રણેય શૈતાનને સાત-સાત કાંકરીઓ મારી મગરિબ પહેલા મીના છોડી દેવું જરૂરી છે. અને જો કોઈ મગરિબ પહેલા મીના નહીં છોડે અને “મીના” માં જ મગરિબ થઈ જશે તો તેરમી ઝિલહજ પછા “મીના” માં જ પિતાવવી પડશે અને તેરમી ઝિલહજજે પછા કાંકરીઓ મારવી પડશે અને પછી મક્કા આવવાનું રહેશે.

આટલા કાર્યો કરવાથી તવાફે પિદાઅ સિવાય હજના બધા અરકાન પૂરા થઈ જાય છે, ફક્ત તવાફે પિદાઅ કરવાનો બાકી રહે છે જે મક્કાથી પિદાય થતી વખતે બિલકુલ છેલ્લે કરવાનો હોય છે. જે હજનો એક રૂકન છે અને દરેક હાજીએ કરવો જરૂરી છે. હૈઝ અને નિફાસવાળી ઓરતો માટે તવાફે પિદાઅ ન કરવાની છુટ છે.

હવે જે હાજીઓએ મક્કા છોડી દેવાનું હોય અને ત્યાંથી રવાના થઈ જવાનું હોય તેમણે તવાફે પિદાઅ કરી પિદાય થઈ જવું. અને જે હાજીઓએ રોકાવવાનું હોય તેમણે રોકાણ દરમ્યાન બને તેટલા વધારે તવાફ કરવા

અને વધુ પડતો સમય હરમ શરીફમાં તથા ઈબાદતમાં વિતાવવો. અને જ્યારે મક્કાથી વિદાય થવાનું હોય ત્યારે છેલ્લે તવાફે વિદાઅ કરી વિદાય થવું. વિદાય થતી વખતે કાબા શરીફની અઝમત પોતાના દિલમાં વસાવી રડતા દિલે ત્યાંથી વિદાય થવું.

મદીના શરીફ

(મસ્જીદે નબવીની ઝિયારત) :

(૧) મસ્જીદે નબવીની ઝિયારત માટે તથા તેમાં નમાઝ પઢવાની નિયતથી મદીના મુનવ્વરાનો સફર કરવાનો ઘણો ષવાબ છે. કેમ કે “મસ્જીદે નબવીમાં નમાઝ પઢવાનો ષવાબ મસ્જીદે હરામ સિવાય બીજી મસ્જીદમાં નમાઝ પઢવા કરતાં એક હજાર નમાઝ જેટલો ષવાબ મળે છે” (બુખારી)

(૨) મસ્જીદે નબવીની ઝિયારત માટે તલ્લિબચહ અને એહરામ ની જરૂરત નથી અને તે હજના અરકાનમાં દાખલ નથી.

(૩) દરેક મસ્જીદની માફક મસ્જીદે નબવીમાં પણ દાખલ થતી વખતે પહેલા જમણો પગ મુકવો અને આ

દુઆ પઢવી.

અઊઝુ બિલ્લાહિલ્ અઝીમ્, વ બિ વજ્હિલ્
કરીમ્, વ સુલ્તાનિહિલ્ કદીમ્, મિનશાયતાનિર્ રઝમ્.
બિસ્મિલ્લાહિ વસ્સલાતુ વસ્સલામુ અલા રસૂલિલ્લાહ
અલ્લાહુમ્મફતહ્ લી અબ્બાબ રહ્-મતિફ. (મુસ્લિમ)

(૪) મસ્જીદે નબવીમાં દાખલ થઈ બે રકઅત
તહીય્યતુલ મસ્જીદ પઢવી (બુખારી) અગર આ બે
રકઅત રવઝતુલ જન્નહમાં પઢે તો અફઝલ છે. કેમકે
રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહુ અલય્હિ વ સલ્લમનું ફરમાન છે.
મેરે ઘર ઓર મિમ્બર કે દરમ્યાન જન્નત કે બાગોં મેં સે
એક બાગ હે. (જેને રવઝતુલ જન્નહ કહે છે)

(બુખારી, મુસ્લિમ)

અને જો મસ્જીદમાં દાખલ થતી વખતે જમાઅત
ચાલતી હોય તો જમાતમાં શામિલ થઈ જવું (મુસ્લિમ)
તેમજ જો ફર્જ નમાઝનો ટાઈમ હોય અને ફર્જ નમાઝ ન
પઢી હોય તો પહેલા ફર્જ નમાઝ પઢી લેવી.

(૫) નમાઝથી ફારિગ થયા બાદ નબી (સ.અ.વ.)
ની અને તેમના બન્ને સાથીઓની કબરની ઝિયારત
કરવી. નબી (સ.અ.વ.)ની કબર સામે અદબથી ઉભા

રહી ધીમા અવાજે આ રીતે સલામ કહેવી.

અસ્સલામુ અલયક યા રસૂલલ્લાહિ વ
રહ્મતુલ્લાહિ વ બરકાતુહૂ. ત્યાર બાદ દરૂદ શરીફ
પઢવું. મસ્જીદે નબવીમાં ચાલીસ નમાઝો પઢવી જોઈએ
એવું કોઈ સહીહ હદીષથી પાખિત નથી.

ત્યાંથી થોડા જમણી બાજુ જઈ હઝરત અબૂ બકર
(રઝિ.) ની કબર સામે ઉભા રહી આ રીતે સલામ કહેવી
અને તેમના માટે રહમત અને મગફિરતની દુઆ કરવી.
અસ્સલામુ અલયક યા અબા બક્ર. ત્યાંથી થોડા
વધારે જમણી તરફ ખસી અસ્સલામુ અલયક યા ઉમર,
કહી સલામ કહેવી અને તેમના માટે પણ રહમત અને
મગફિરતની દુઆ કરવી.

નોંધ : કબરની ઝિયારત ફકત મરદો માટે જાઈઝ છે.
ઓરતો માટે જાઈઝ નથી. (અહમદ, તિરમિઝી)

(૬) મસ્જીદે કૂબામાં જવું. ત્યાં બે રકઅત નમાઝ
પઢવી સુન્નત છે, કેમ કે રસૂલુલ્લાહ (સ.અ.વ.) ત્યાં
નમાઝ પઢી છે અને પઢવા માટે ફરમાવ્યું છે. ઘરેથી
અથવા રૂમ પરથી વઝૂ કરી મસ્જીદે કૂબામાં નમાઝ
પઢવાનો ષવાબ એક ઉમરા જેટલો છે.

(અહમદ, નસઈ, ઇબ્નેમાજહ, હાકિમ)

(૭) બકીઅ નામના કબ્રસ્તાનમાં જવું, ત્યાં દફન થયેલ લોકો માટે મગફિરતની દુઆ કરવી.

(૮) હઝરત ઉષ્માન, હઝરત હમઝા, તથા ઉહદના શહીદોની કબર પર જવું સુન્નત છે. તેમને સલામ કરો અને તેમના માટે દુઆ કરો. કેમકે નબીયે કરીમ (સ.અ.વ.) તેમની ઝિયારત કરતાં હતાં. અને સહાબાએ કિરામ રઝિયલ્લાહુ અન્હુમ ને સિખવાડતા હતા કે જ્યારે કબર પાસે જાવ તો આ દુઆ પઢો.

અસ્સલામુ અલય્કુમ્ અહ્લદ્ દિયારિ મિનલ્ મુઅ્મિનીન વલ્ મુસ્લિમીન્. વ ઇન્ના ઇન શા અલ્લાહુ બિકુમ્ લાહિકૂન્. નસ્અલુલ્લાહ લના વ લકુમૂલ્ આફિયહ્. (મુસ્લિમ)

પઢવા લાયક ખાસ ખાસ દુઆઓ :

(૧) સુબ્હાનલ્લાહિ વ બિહમ્દિહી, સુબ્હાનલ્લાહિલ્ અઝીમ્.

તરજૂમો : અલ્લાહ પાક છે. ઓર હમ ઉસકી તારીફ બયાન કરતે હૈં. અઝમતવાલા અલ્લાહ પાક છે.

(૨) લા ઇલાહ ઇલ્લા અન્ત સુબ્હાનક ઇન્ની કુન્તુ મિનઝ્ ઝાલિમીન્.

તરજૂમો : (અય અલ્લાહ) તેરે સિવા કોઈ મઅબૂદ નહીં. તુ પાક છે. બેશક મેં ઝાલિમોં મેં સે હું.

(૩) લા ઈલાહ ઈલ્લલ્લાહુ વલા નઅબુદુ ઈલ્લા ઈય્યાહુ લહુન્ નિઅમતુ વ લહુલ્ ફઝ્લુ વ લહુષ્ષનાઉલ્ હસન્. લા ઈલાહ ઈલ્લલ્લાહુ મુખ્લિસીન લહુદ્ દીન વ લવ્ કરિહલ્ કાફિરન્.

તરજૂમો : અલ્લાહ કે સિવા કોઈ મઅબૂદ નહીં ઓર હમ સબ ઉસીકી બંદગી કરતે હૈં, ઉસીકે લિઅે નેઅમત ઓર ફઝલ છે ઓર ઉસીકે લિઅે અરઘી તઅરીફ છે. અલ્લાહ કે સિવા કોઈ મઅબૂદ નહીં હમ ઉસીકે લિઅે દીનકો ખાલીસ કરતે હૈં યાહે કાફિર નાપસંદ કરે.

(૪) રબ્બના આતિના ફિદ્દુન્યા હસનતંવ્ વ ફિલ્ આખિરતિ હસનતંવ્ વ કિના અઝાબન્નાર.

તરજૂમો : અય હમારે રબ હમેં દુનિયા મેં ભી ભલાઈ અતા કર ઓર આખીરત મેં ભી, ઓર હમકો જહન્નમ કે અઝાબ સે બચા.

(૫) અલ્લાહુમ્મ અસ્લિહ્ લી દીનીયલ્લઝી હુવ ઈસ્મતુ અમ્રી. વ અસ્લિહ્ લી દુન્યાયલ્લતી ફીહા મઆશી. વ અસ્લિહ્ લી આખિરતી ચલ્લતી ફીહા

મઆદી. વજ્જઅલ્ લી હયાત ઝિયાદતલ્ લી ફી કુલિલ
ખયર્, વલ્ મવ્ત રાહતલ્ લી મિન્ કુલિલ શર્.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ મેરે લિએ મેરે દીન કો સુધાર
દે જો મેરે કામકા બચાવ હે. ઓર મેરે લિએ મેરી
દુનિયા સુધાર દે જીસ મેં મેરી રોઝી હે. ઓર મેરે લિએ
મેરી આખીરત સુધાર દે જહાં મુજે લોટકર જાના હે.
ઓર ઝિંદગી કો મેરે લિએ હર ભલાઈ મેં ઝયાદતી કા
બાઈષ બના દે, ઓર મોતકો મેરે લિએ હર બુરાઈ સે
રાહત બના દે.

(૬) અઊઝુ બિલ્લાહિ મિન્ જહ્દિલ્ બલાઈ વ
દર્કિશકાઈ વ સૂઈલ્ કઝાઈ વ શમાતતિલ્ અઅદાઅ.

તરજૂમો : મેં અલ્લાહ કી પનાહ ચાહતા હું આઝમાઈશ
કી સખ્તી સે, ઓર નહુસત કે પાને સે, ઓર બુરે ફેસલે
સે ઓર દુશ્મન કે હંસને સે.

(૭) અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની અઊઝુ બિક મિનલ્ હરમી વલ્
હુઝ્નિ વલ અજ્ઝિ વલ્ કસ્લિ વલ્ જુબ્નિ વલ્ બુખ્લિ
વ મિનલ્ માસમિ વલ્ મગ્રમ્. વ મિન્ ગલબતિદ્ દય્નિ
વ કહરિર્ રિજાલ્.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ મેં તેરી પનાહ ચાહતા હું ફિકર,

ગમ, આજીઝી, સુસ્તી, બુઝદિલી, કંજુસી ઓર ગુનાહ, ઓર કર્ઝ સે, ઓર કર્ઝ કે બોજ સે, ઓર લોગોં કે દબાવ સે.

(૮) અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અઊઝુ બિક મિનલ્ બરસિ વલ્ જુનૂનિ વલ્ જુઝામિ વ મિન્ સય્યિઇલ્ અસ્કામ્.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ મેં તેરી પનાહ ચાહતા હું કોળ સે, પાગલપન સે, જૂઝામ સે ઓર બુરી બીમારીયોં સે.

(૯) અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અસ્અલુકલ્ અફવ વલ્ આફિયત ફિદ્દુન્યા વલ્ આખિરહ.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ મેં તુજસે દરગુઝર કા, ઓર દૂનિયા વ આખીરત મેં આફિયત કા સવાલ કરતા હું.

(૧૦) અલ્લાહુમ્મગ્ ફિર્ લી ખતીઅતી વ જહ્લી વ ઇસ્રાફી ફી અમ્રી વમા અન્ત અઅલમુ બિહી મિન્ની.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ મેરી ખતા ઓર નાદાની કો, ઓર મેરે કામ મેં મેરી ઝયાદતી કો, ઓર જો કુછ ભી તુ મેરી તરફ સે જાનતા હે ઉસકો માફ કર દે.

(૧૧) અલ્લાહુમ્મ અઅતિ નફસી વ તફ્વાહા ઝફ્ફિહા, અન્ત ખયરૂ મન્ ઝફ્ફાહા, અન્ત વલીયુહા વ મલ્લાહ.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ મેરે નફસ કો ઉસકી

પરહેઝગારી અતા કર ઓર ઉસકો સાફ કર દે. તુહી સબસે અચ્છા ઉસકો સાફ કરનેવાલા હે, તુહી ઉસકા વાલી ઓર માલિક હે.

(૧૨) અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની અઊઝુ બિક મિન્ ઇલ્મિલ્ લા યન્ફઅ, મિન્ કલ્બિલ્ લા યખ્શઅ, વ મિન્ નફ્સિલ્ લા તશબઅ, વ મિન્ દ અપતિલ્ લા યુસ્તજાબુ લહા.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ મેં તેરી પનાહ ચાહતા હું એસે ઇલ્મ સે જો નફા ન દે, ઓર એસે દિલ સે જો ખોફ ન ખાએ, ઓર એસી દુઆ સે જો કુબૂલ ન હો.

(૧૩) અલ્લાહુમ્મ અલ્હિમ્ની રૂશ્દી વ અઇઝ્ની મિન્ શર્રિ નફ્સી.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ મુજે મેરી હિદાયત કિ ખબર કર, ઓર મુજે મેરે નફ્સકી બુરાઇ સે બચા.

(૧૪) અલ્લાહુમ્મફ્ ફિની બિ હલાલિક અન્ હરામિક વ અગ્નિની બિ ફઝ્લિક અમ્મન્ સિવાફ્.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ અપને હલાલ કે ઝરીએ અપને હરામ સે મેરી કિફાયત કર, ઓર મુજકો અપને ફઝલ સે દુસરોં સે બેનિયાઝ કર દે.

(૧૫) અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની અસ્અલુકલ્ હુદા વત્તુકા વલ્

અફાફ વલ્ ગિના.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ મેં તુજ સે હિદાયત, પરહેઝગારી, પાકદામની, ઓર બેનિયાઝી માંગતા હું.

(૧૬) અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અસ્અલુકલ્ જન્નત વમા કર્બ ઇલય્હા મિન્ કવ્લિંવ્ વ અમલ. વ અઊઝુ બિક મિનન્નારિ વમા કર્બ ઇલય્હા મિન્ કવ્લિંવ્ વ અમલ.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ મેં તુજસે જન્નત કા સવાલ કરતા હું, ઓર એસે અમલ ઓર એસી બાત કા સવાલ કહતા હું જો મુજે જન્નત કે કરીબ કર દે. ઓર તેરી પનાહ યાહતા હું જહન્નમ સે, ઓર એસે અમલ ઓર એસી બાત સે જો જહન્નમ કે કરીબ લે જાએ.

(૧૭) રબ્બના અફરિગ્ અલય્ના સબરંવ્ વ ષબ્બિત્ અફ્દામના વન્સુરના અલલ્ કવ્મિલ્ કાફિરીન્.

તરજૂમો : અય હમારે રબ હમેં સબ્ર અતા કર, હમકો ષાબિત કદમ રખ, ઓર કાફિરોં પર હમારી મદદ કર.

(૧૮) રબ્બના લા તુઝિગ્ કુલૂબના બઅદ ઇઝ્ હદય્તના વ હબ્ લના મિલ્લદુન્ક રહ્મતન્ ઇન્નક અન્તલ્ વહ્હાબ્.

તરજૂમો : અય હમારે રબ, હિદાયત દેનેકે બાદ હમારે

દિલો કો ગુમરાહ ન કર, ઓર હમેં અપની જાનિબ સે
રહમત અતા કર, બેશક તુહી બળા દેનેવાલા હે.

(૧૯) રબ્બના ઇન્નના આમન્ના ફગ્ફિર્ લના ઝુનૂબના
વ કિના અઝાબન્નાર.

તરજૂમો : અય હમારે રબ હમ ઇમાન લાએ, પસ હમારે
ગુનાહોં કો માફ કર દે ઓર હમકો દોઝખ કે અઝાબ સે
બચા.

(૨૦) રબ્બનગ્ ફિર્ લના ઝુનૂબના વ ઇસ્રાફના ફી
અમ્રિના વ ષબ્બિત્ અફ્દામના વન્સુરના અલલ્
કવ્મિલ્ કાફિરીન્.

તરજૂમો : અય હમારે રબ હમારે ગુનાહોં કો, ઓર હમ સે
હમારે અમલ મેં જો ઝયાદતી હુઇ હો ઉસકો માફ કર,
ઓર હમકો ષાબિત કદમ રખ, ઓર કાફિરોં પર હમારી
મદદ કર.

(૨૧) રબ્બનગ્ફિર્ લના ઝુનૂબના વ કફિફર અન્ના
સથિયાતિના વ તપફફના મઅલ્ અબ્રાર.

તરજૂમો : અય હમારે રબ હમારે ગુનાહોં કો બખ્શ દે,
ઓર હમારી બુરાઇયોં કો દૂર કર દે, ઓર હમકો નેક
લોગોં કે સાથ મોત દે. (આમીન)

(૨૨) રબ્બના ઝલમ્બના અન્કુસના વ ઇલ્લમ્ તગ્ફિર
લના વ તરહમ્બના લ નફૂનન્ન મિનલ્ ખાસિરીન્.

તરજૂમો : અય હમારે રબ્બ હમને અપની જાનો પર ઝુલ્મ
કિયા હે, ઓર અગર તુને હમકો માફ નહીં કિયા ઓર હમ
પર રહમ નહીં કિયા તો હમ જરૂર નુકસાન ઉઠાનેવાલે
હોંગે.

(૨૩) રબ્બજ્જઅલ્ની મુકીમસ્સલાતિ વ મિન્
ઝુર્રીય્યતી રબ્બના વ તકબ્બલ્ દુઆઅ, રબ્બનગ્ફિર
લી વ લિ વાલિદય્ય વ લિલ્ મુઅ્મિનીન ચપ્મ ચફૂમુલ્
હિસાબ્.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ મુજકો ઓર મેરે ઘરવાલોં કો
નમાઝ કાઈમ કરનેવાલા બના દે. અય હમારે રબ્બ હમારી
દુઆઓં કો કુબૂલ કર, અય હમારે રબ્બ મુજકો મેરે
મા-બાપ કો ઓર તમામ મોમિનોં કો હિસાબ કે દિન
બખ્શ દેના.

(૨૪) રબ્બના હબ્લના મિન્ અઝ્વાજિના વ
ઝુર્રીય્યાતિના કુર્રત અઅયુનિંવ વજ્જઅલ્ના લિલ્
મૂત્તકીન ઇમામા.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ હમકો હમારી ઓરતોં ઓર

અવલાદ કી તરફ સે આંખોકી ઠંડક અતા કર, ઓર હમકો પરહેઝગારોં કા ઇમામ બના.

(૨૫) રબ્બનગ્ ફિર્ લના વલિ ઇખ્વાનિનલ્લઝીન સબકૂન બિલ્ ઇમાન. વલા તજ્અલ્ ફી કુલૂબિના ગિલ્લલ્ લિલ્લઝીન આમનૂ રબ્બના ઇન્નક રઊકુર રહીમ.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ હમકો ઓર હમારે ભાઈયોંકો જો હમ સે પેહલે ઇમાન કે સાથ ગુઝર ચુકે હૈ માફ ફરમા, ઓર હમારે દિલોં મૈં ઇમાનવાલોં કે લિઅે કપટ મત ડાલ, બેશક તુ નરમી કરનેવાલા મહેરબાન હે.

(૨૬) અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અઊઝુ બિક મિન્ અઝાબિલ્ કબ્રિ, વ અઊઝુ બિક મિન્ ફિત્નતિલ્ મસીહિદ્ દજ્જાલ્, વ અઊઝુ બિક મિન્ ફિત્નતિલ્ મહ્યા વ ફિત્નતિલ્ મમાત્ અલ્લાહુમ્મ ઇન્ની અઊઝુ બિક મિનલ્ માસમિ વ મિનલ્ મગ્રમ્.

તરજૂમો : અય અલ્લાહ મૈં તેરી પનાહ ચાહતા હું કબ્ર કે અઝાબ સે, ઓર તેરી પનાહ ચાહતા હું દજ્જાલ કે ફિત્ને સે ઓર તેરી પનાહ ચાહતા હું ખ્રિંદગી ઓર મોત કે ફિત્ને સે. અય અલ્લાહ તેરી પનાહ ચાહતા હું કર્ઝ માંગનેવાલોં સે ઓર કર્ઝ કે ગલ્બે સે.

દુઆ મુસ્તજાબ

રસુલુલ્લાહ સલ્લલ્લાહુ અલયહિ વસલ્લમ ને ફરમાયા: ‘કિસી બંદે કો કોઈ ફિક્ક યા ગમ પહુંચે ઓર વહ યહ દુઆ પઢે તો અલ્લાહ તઆલા ઉસ કી ફિક્ક ઓર ગમ કો દૂર કર દેતા હૈ ઓર ઉસ કી જગહ કુશાદગી અતા ફરમાતા હૈ.’

અલ્લાહુમ્મ ઈન્ની અબ્દુક- ઈબ્નુ અબ્દીક ઈબ્નુ અમતીક- નાસીયતી બીયદીક- માઝીન ફીય્ય હુક્મુક- અદ્લુન ફીય્ય કઝાઉક અસ્અલુક બીકુલ્લીસ્મીન હુવ લક- સમ્મયત બીહિ નફસક- અવ્ અન્ઝલ્તહૂ ફિ કીતાબીક અવ્ અલ્લમ્તહૂ અહદમ્મીન ખલ્કીક- અવીસ્તઅ્ ષરત બીહિ ફિ ઈલ્મીલ ગરબી ઈન્દક- અન તજઅલલ્ કુરઆન રબિઅ કલિબ- વનુર સદરિ- વજલાઅ હુઝ્ની વઝહાબ હમ્મી. (અહમદ)

એ અલ્લાહ ચકીનન મૈં તેરા બન્દા, તેરે બન્દે કા બેટા તેરી બન્દી કા બેટા હૂં. મેરી પેશાની તેરે હાથ મૈં હૈ તેરા હુક્મ મુજ મૈં નાફિઝ હૈ. તેરા ફૈસલા મેરે બારે મૈં બિલ્કુલ ઇનસાફ પર હૈ. મૈં તુજ સે સવાલ કરતા હૂં હર ઉસ નામ કે સાથ જો તેરા હૈ જો તુ ને ખૂદ અપના નામ રખા હૈ યા અપની કિતાબ મૈં ઉતારા હૈ યા અપની મખ્લુકમૈં સે કીસીકો સીખાયા હૈ યા ઇલ્મે ગૈબ મૈં ઉસે અપને પાસ રખને કો પસંદ કિયા હૈ કિ તૂ કુરઆન કો મેરે દિલ કી બહાર, મેરે સીને કા નૂર, મેરે ગમ કો સાફ કરને વાલા ઓર મેરી ફિક્ક કો દૂર કરને વાલા બના દે.